

KLANG IST KULTUR

KARLOS



LYRAVOX
HAMBURG

TECHNIK FÜR GENIESSER

KARLOS ist ein Produkt für Menschen, die Musik als Genußmittel begreifen. Gemessen selbst an den besten heute verfügbaren Lautsprechersystemen überträgt er fast ohne Abstriche den emotional entscheidenden Gehalt der musikalischen Informationen, den eine Aufnahme in sich trägt. Umgekehrt läuft er niemals Gefahr, die Musik bzw. die Aufnahme sezierend oder analytisch wiederzugeben. In seiner Preisklasse spielt er die Vorteile des modernen, verlustfreien Aktivkonzeptes und die mechanischen Qualitäten seiner Komponenten voll aus. Hier liefert er das Maximum an Auflösung, Rauminformation, realistischer Dynamik, gesanglicher Artikulation, Tiefgang und nicht zuletzt akustischer Größe. Hinzu kommen Drive, Pace und Spielfreude, als wäre es ‚Live‘. Dank seiner ikonischen Erscheinung und der unsichtbaren Integration der Elektronik bereichert er zudem die Wohnkultur.

ZWEI WEGE IN REINKULTUR

KARLOS ist unsere zeitgemäße Interpretation des klassischen ‚großen‘ Zweiwege-Systems. Dieses zeichnet sich traditionell aus durch homogene und schlüssige Wiedergabe, kann aber gleichzeitig mit Dynamik und gewisser Größe begeistern. Im Kontext eines digital-vollaktiven, verlustfreien Gesamtsystems wie Karlos lassen sich diese Aspekte noch steigern, ergänzt um perfekte Räumlichkeit, feinste Ausschwingvorgänge und nie gekante Kontrolle.



EINZIGARTIGE MECHANIK

KARLOS' Geheimnis sind seine Schallwandler. Kräftiges Herz des Klanggeschehens ist der Aluminiummembran-Zehnzoll-Tieftöner des dänischen Traditionsherstellers Scan Speak®. Im Bass tief und kontrolliert und ansatzlos anspringend, singt er dank einer entscheidenden Lyravox-Modifikation zugleich klar und griffig sowie klangfarbenstark im Mittelton. Wie kein anderer beherrscht er zudem Mikrodynamik und leise Artikulation.

Ein eigens für Lyravox gefertigter Keramik-Hochtöner des Pulheimer Spezialisten Accuton® sorgt für Auflösung, Einschwingverhalten und Verzerrungsarmut auf Weltklassenniveau. Vor allem aber bildet er dank einer Waveguide-Ankopplung mit dem Tieftöner eine harmonische Symbiose, wie sie selten zu finden ist.



INTEGRIERTE ELEKTRONIK FÜR VERLUSTFREIE SIGNALE



KARLOS ist ein vollaktives integriertes Lautsprechersystem mit digitaler Signalaufbereitung und -Chassissteuerung. Tieftöner und Hochtöner werden jeweils von einer eigenen Endstufe unmittelbar angetrieben, die klangschädliche herkömmliche Frequenzweiche entfällt. Der hochauflösende DSP (Digital Signal Processor) steuert zudem Frequenzübergänge, Phasenlage, Zeitversatz und tonale Entzerrung um ein Vielfaches genauer als physische Frequenzweichen. KARLOS verfügt über NCore® Endstufen der 3. Generation, welche die hochexakten Schallwandler kraftvoll und zugleich kontrolliert antreiben.



Seine integrierte, in allen Funktionen fernbedienbare Vorstufe erlaubt alternativ zum Betrieb von KARLOS an einer externen Vorstufe den direkten Anschluss von bis zu fünf Quellgeräten am Lautsprecher. Hierdurch lässt sich ein besonders verlustarmes Gesamtsystem realisieren.



DIFFUSFELDERWEITERUNG

Ein zusätzlicher AMT-Superhohtöner in der Oberseite des Gehäuses erzeugt ein erweitertes sog. Hochton-Diffusfeld (Indirektschall im Raum). Dieses entspricht dem realen Musikereignis, bei dem sich der Schall um die Instrumente herum im ganzen Raum verteilt und nicht direktional Richtung Hörer (wie bei herkömmlichen Lautsprechern). Zugleich erweitert der Zusatzhohtöner die Abstrahlungsgrenzen des Haupthohtöners und vergrößert damit die Stereo-Hörzone.

DAS LYRAVOX-PRINZIP

Der Schlüssel zum Klang sind die bestmöglichen Schallwandler. Verlustfrei angetrieben von systemintegrierten, abgestimmten Endstufen und einzeln gesteuert von einem feinjustierten Signal, entfalten sie in Kombination mit hochwertigen Gehäusen und sorgfältiger Akustik das höchste Klangpotenzial.

“Die DSP-Aktivtechnik versetzt uns bei der Lautsprecherentwicklung in die Lage, anstelle der akustischen Fehlerminimierung nunmehr die Maximierung der musikalischen Ausdruckskraft zu betreiben.“

Jens Wietschorke
Gründer und Cheftwickler von Lyravox

KLANG VOM MASSSCHNEIDER

Da der umgebende Hörraum das Klangergebnis maßgeblich mitbeeinflusst, ist für beste Klangergebnisse die Anpassung des Lautsprechers an den Raum notwendig. Dies gilt insbesondere dort, wo raumakustische Maßnahmen - nach Vorbild von Tonstudios - nicht in Frage kommen. Die Anpaßbarkeit ist in die Lyravox Lautsprechersysteme integriert, die Einmessung erfolgt als Expertenservice (gegen Aufwandspauschale) durch Lyravox.

HANDMADE IN HAMBURG

KARLOS wird in unserer Hamburger Manufaktur einzeln von Hand gefertigt, geprüft und eingespielt. Unsere Zulieferer sind ausgewählte Spezialisten aus Deutschland und Europa. Individuelle Kundenwünsche aller Art setzen wir gerne um.



„Mit diesem Lautsprecher möchte man am liebsten endlos Musik hören.“

Thomas Schmidt, Hifitest

„Die Karlos Pure löst sehr gut auf und klingt in der Tat deutlich größer als sie ist. Wärmstens empfohlen!“

Alexander Rose-Fehling, Stereoplay

„Die Bässe drücken mit einer Präzision und Souveränität in den Hörraum, dass es die reine Freude ist. ...Karlos versetzt einen mittenrein in dieses Klangspektakel. Das ist fantastisch.“

Holger Biermann, LowBeats

„Technisch aufwendig gemachter und optisch ungewöhnlicher Aktivlautsprecher, der klanglich absolut überzeugend auftritt. Die Lyravox Karlos hat das Zeug, aus HiFi-Verweigerern große Musikliebhaber zu machen.“

Michael Lang, Stereos

„Sehr highendig und ausgewogen, das Ganze.“

Holger Barske, LP

TECHNISCHE INFORMATIONEN

Bauart:

Dynamisch, 2 Wege plus Diffusfeld-Hochtöner, Bassreflex (downfire), vollaktiv 2 x Class D mit DSP-Signalverarbeitung und integrierter Vorstufe. Master-Slave-Konfiguration mit digitalem Interlink.

Empfohlene Raumgröße:

12 - 40 m² (bei normaler Wohnraumhöhe bis 2,8 m)

Empfohlener Hörabstand:

2 - 5 m

Empfohlener Wandabstand:

0,5 - 1,5 m (mit Raumeinmessung ab 0,15 m)

Typischer Frequenzgang:

28 - 28.000 Hz (raumabhängig)

Gehäusekonzept:

Gehäuse aus Schwer-MDF, teilweise gedoppelt, gezielt versteift, mehrkomponentige Schallkammerdämmung. Baßreflex bodenseitig. Standkufen (verschraubt) aus Stativholz (Esche), tiefschwarz geölt. Oberfläche Mehrschicht-Nanocoating matt ultrasmooth (ringfest, Möbelqualität) in Reinweiß NCS-S 0500N. Individuelle RAL- oder NCS-Farbtöne gegen Aufpreis.

Abmessungen:

40 x 70 x 18,5 cm, mit Fuß 40 x 87,5 x 37 cm

Gewicht:

ca. 22 kg

Mechanik:

Fronthochtöner Accuton® Vollkeramik 30 mm Neodym
Tiefmitteltöner ScanSpeak® 26W Aluminium 10"
Diffusfeld-Hochtöner AMT L50

Elektronik:

Pro Lautsprecher 1 x 400 w und 1 x 100 w Class D NCore® der 4.

Generation. Mehrkanal- Hi-Res-DSP mit integrierter, fernbedienbarer Vorstufe für digitale und analoge Quellen (updatefähig).

Innenverkabelung:

Reinstkupfer OCC mit jeweils angepaßten Querschnitten.

Anschlussmöglichkeiten:

AES digital XLR (über Hauptlautsprecher)
SPDIF digital RCA Koax (über Hauptlautsprecher)
Toslink digital Lichtleiter (über Hauptlautsprecher)
XLR analog symmetrisch (jeweils rechts / links)
RCA analog („Cinch“) (jeweils rechts / links)

Klang-Individualisierung:

Bis zu drei Custom-Klangpresets nach Experten-Einmessung im Hörraum (aufpreispflichtige Option). Z.B. zusätzliche Presets für ältere Quellen, historische Aufnahmen oder Kino-Ton mit virtual Center.

Lieferumfang:

Aluminium-Fernbedienung zur Steuerung aller Funktionen inkl. Quellenwahl und Klang-Presets; 2 x Netzkabel; 4,5 m Lyra-Link SPDIF-Verbindungskabel Haupt- und Sekundärlautsprecher; Staubschutzhüllen; Bedienungsanleitung.

Herstellergarantie EU:

3 Jahre auf Elektronik, 5 Jahre auf Mechanik (Lautsprecherchassis), 10 Jahre Ersatzteilgarantie. Innerhalb Deutschlands ist überwiegend ein Vor-Ort-Service möglich.

Produktvarianten:

KARLOS ANALOG nur mit analogen Eingängen, zum Betrieb an externen Vorstufen, ohne Fernbedienung und Interlink-Kabel.

KARLOS MONOLITH mit Massiv-Kunststeingehäuse und Accuton® Cell® C25 Hochtöner.

Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten. Accuton, NCore, Scan Speak und Lyravox sind eingetragene Markenzeichen.



LYRAVOX
HAMBURG

Lyravox Geräteherstellung GmbH & Co. KG | Jaffestraße 6 | 21109 Hamburg, Germany
Phone +49 - 40 - 32089798 - 0 | Fax +49 - 40 - 32089798 - 9
info@lyravox.de | www.lyravox.com