

KARLSSON MINI TOWER MONOLITH

- Factsheet -

KARLSSON MINI TOWER ist die schmalste und kompakteste Version des KARLSSON TOWER und mit nur 20 cm Breite der schlankste LYRAVOX-Lautsprecher überhaupt. Mit seinem massiven Kunststeingehäuse und seiner Accuton Cell/AS-Treiberbestückung bringt er die höchstwertigste heute verfügbare mechanische Hardware mit. Die integrierte Elektronik spielt die Vorteile dieser Hardware voll aus, in Kombination mit der ausgefeilten Lyravox-Programmierung und der integrierten Raumanpassung entsteht das denkbar hochwertigste Lautsprecherkonzept in dieser Größenordnung. Aufgrund der besonderen Eigenschaften der AS-Basstreiber verfügt KARLSSON MINI TOWER zudem über eine außergewöhnliche Relation von physischer Größe und Bassdynamik. Er ist in seiner Größenklasse konkurrenzlos.



TECHNISCHE INFORMATIONEN

Bauart:

Dynamisch, 3 Wege. Vollaktiv 3 x Class D pro Einheit, mit DSP-Signalverarbeitung und integrierter Vorstufe. Master-Slave-Konfiguration mit digitalem Interlink.

Empfohlene Raumgröße:

25-100 m² (bei normaler Wohnraumhöhe bis 2,8 m)

Empfohlener Hörabstand:

1,5 - 5 m

Empfohlener Wandabstand:

Mindestens 0,5 m (mit Raumeinmessung ab 0,25 m)

Typischer Frequenzgang:

23 - 42.000 Hz (raumabhängig)

Gehäusekonzept:

Zweiteiliges Gehäuse aus massivem Kunststein, 28 l Volumen Bassreflex, zusätzliche Innenwandungen, Versteifungen aus Komplementärmaterial, mehrkomponentige Schallkammerdämmung, interne Helmholtz-Absorber. Sockel und Verbindungselement aus massiv Kunststein Tiefschwarz. Integrierte Isoacoustics® Absorberfüße. Oberflächen Lautsprechergehäuse Reinweiß, feingeschliffen oder poliert (gegen Aufpreis).

Abmessungen:

20 cm x 107 cm x 35 cm (B x H x T), Sockel hinten +4 cm tief

Gewicht:

ca. 60 kg

Mechanik:

Fronthochtöner Accuton® Cell® CL25 Inverskalotte Vollkeramik 25 mm (wahlweise BD20 Volldiamant), Mitteltöner Accuton® Cell® C90 Inverskalotte Vollkeramik 90 mm, Basstreiber 2 x Accuton® AS168.

Elektronik:

Je 2 x 500 w + 1 x 100 w Class D NCore® der 4. Generation. Mehr

kanal-Hi-Res-DSP mit integrierter, fernbedienbarer Vorstufe für digitale und analoge Quellen (updatefähig). Alphanumerisches OLED-Frontdisplay.

Innenverkabelung:

Angepasste Querschnitte und Materialien für jeden einzelnen Treiber-Typ.

Anschlussmöglichkeiten:

AES digital XLR (über Hauptlautsprecher)
SPDIF digital RCA Koax (über Hauptlautsprecher)
Toslink digital Lichtleiter (über Hauptlautsprecher)
XLR analog symmetrisch (jeweils rechts / links)
RCA analog ('Cinch') (jeweils rechts / links)

Klang-Individualisierung:

Bis zu drei Custom-Klangpresets nach Experten-Einmessung im Hörraum (aufpreispflichtige Option). Z.B. zusätzliche Presets für ältere Quellen, historische Aufnahmen oder Kino-Ton mit virtual Center.

Lieferumfang:

Aluminium-Fernbedienung zur Steuerung aller Funktionen inkl. Quellenwahl und Klang-Presets; 2 x Netzkabel; 4,5 m Lyra-Link SPDIF-Verbindungskabel Haupt- und Sekundärlautsprecher; Staubschutzhüllen; Bedienungsanleitung.

Herstellergarantie EU:

3 Jahre auf Elektronik, 5 Jahre auf Mechanik (Lautsprecherchassis), 10 Jahre Ersatzteilgarantie. Innerhalb Deutschlands ist überwiegend ein Vor-Ort-Service möglich.

Produktvarianten:

Version D mit Diamanthochtöner Accuton® Cell® BD 20.
Versionen S1-S3 mit Elektromik-Upgrades Stage 1 bis Stage 3.

Alle Angaben vorläufig und nicht verbindlich. Accuton, NCore, Isoacoustics und Lyravox sind eingetragene Markenzeichen.



LYRAVOX
HAMBURG